

Nom et prénom:.....Notes : ...../20

**I. COMPREHENSION ECRITE**

*Texte 1 : Lisez le texte et répondez aux questions ci-dessous.*

**Ma terminale**

*L'émission « Ma Terminale » (25 épisodes de 26 minutes, du lundi au vendredi sur M6) c'est la chronique au jour le jour de la vie d'une classe, filmée par une lycéenne.*

On est dans un vrai lycée à Rochefort-sur-Mer en Charente-Maritime et on tourne avec de vrais élèves. L'actrice principale joue le rôle de l'élève qui tourne le film. Elle s'appelle Margot. Elle passe son bac option cinéma et filme sa classe de 16 élèves jour après jour. Le réalisateur Stéphane Meunier lui a demandé d'être maladroite avec la caméra pour garantir l'authenticité du film. Et pour que cela soit encore plus réel, avant de tourner, il ne lui dit pas tout du scénario. Seize lycéens ont été choisis parmi 400 candidats pour leur sens de l'improvisation, mais ne vous trompez pas : les protagonistes de cette nouvelle série qui a l'air d'un documentaire sont bien de vrais acteurs.

Le réalisateur explique : « Dans "Ma Terminale", les comédiens devaient avoir une grosse capacité d'improvisation de leur texte... Nous cherchions des comédiens avec une inventivité et une spontanéité très importantes et qui devaient être capables de rester dans le cadre extrêmement strict de l'écriture et des intentions ou des objectifs du réalisateur. Il n'était pas question pour eux de faire n'importe quoi. La priorité de notre travail n'était pas de mettre en valeur des comédiens, mais de permettre que l'histoire écrite soit la mieux ou la plus authentiquement interprétée possible. C'est une improvisation mesurée et très encadrée.»

Au fil des épisodes de « Ma Terminale » on retrouve plus ou moins toutes les situations d'une classe : l'arrivée d'un nouvel élève particulièrement séduisant, les deux meilleures amies du monde qui se disputent le même garçon, le proviseur qui sanctionne les élèves, un prof qui confisque la caméra, la classe qui se mobilise pour la récupérer...

.Des élèves fouinent dans les sacs, d'autres jouent les machos et se lancent un défi au basket, la prof de philo organise un atelier théâtre, certains élèves organisent la collecte et l'achat du cadeau, tous se retrouvent en boîte pour l'anniversaire surprise d'une élève. Du côté des amoureux on a l'abandon, les remords après l'abandon, les tentatives de récupérer, et aussi des réactions violentes, des déceptions.

«Il était très important, dit le réalisateur, notamment pour tourner les plans séquences, d'être dans un lycée et de profiter de la vie et de l'énergie d'un vrai lycée. Ces conditions de tournage nous permettaient aussi d'appliquer des règles aux comédiens : lorsqu'une scène se tournait dans un couloir durant les horaires de cours, ils devaient ne pas faire de bruit et utiliser l'ambiance générale du lycée comme support de jeu. Rentrer en cours, respecter les sonneries, tout cela donnait une concentration et une énergie réalistes aux comédiens. »

K.B.

1 Quel est le titre de l'émission ?

.....

2. Sur quelle chaîne passe-t-elle ?

.....

3. De combien d'épisodes se compose la série?

.....

4. Quelle est la durée de chaque épisode?

.....

5 Quel est le nom du réalisateur?

.....

6. Combien d'élèves est-ce qu'il y a dans la classe ?

.....

7 Où se trouve le lycée ?

.....

.....

8 Quel est le prénom de l'actrice principale?

.....

.....

9 Quelle est la caractéristique principale demandée aux comédiens?

.....

.....

10. À part les 16 élèves, citez au moins 4 autres rôles.

.....

.....

**Texte 2: Complétez le texte suivant en écrivant dans chaque trou un mot choisi dans la liste des mots suivante : *qui - télévision - d' - ensuite - en - le - est - dans - faut - Il***

### **Les jeunes et la télévision**

La télévision est présente ..... (1) la plupart des foyers français et il est difficile ..... (2) empêcher un enfant de la regarder. A l'école, ses camarades, ses maîtres vont lui ..... (3) parler, partout des références à des émissions, à des vedettes du petit écran, à des présentateurs du journal télévisé vont ..... (4) solliciter.

La ..... (5) fait partie de la culture actuelle et il n'..... (6) pas question d'en priver un enfant. .... (7) ne s'agit pas de l'accepter ou de la rejeter en bloc. Il ..... (8) d'abord réfléchir à ce qu'est la télévision et à ce qu'elle apporte pour ..... (9) adopter une conduite logique et pédagogique.

La télévision permet d'initier et d'intégrer l'enfant au monde ..... (10) l'entoure. Elle lui enseigne la norme, c'est-à-dire non ce qui est normal, mais ce qui est moyen.

## II. CONNAISSANCE DE LA LANGUE

### A. Trouvez les mots de même sens que ceux qui sont soulignés.

1. Je préfère acheter des fruits au marché, c'est plus avantageux  
A. rapide                      B. intéressant                      C. fraîche                      D. facile
2. Comme il fait beau, pas mal de gens sont venus.  
A. beaucoup de                      B. peu de                      C. un peu de                      D. un petit nombre de
3. Elle se dépêche pour aller faire du shopping.  
A. s'intéresse                      B. prend son temps                      C. se hâte                      D. se charge
4. Ce qu'elle est adroite cette fille !  
A. habile                      B. gentille                      C. gauche                      D. Fine
5. Attention, tu manges trop, tu vas devenir obèse.  
A. mince                      B. gros                      C. chétif                      D. étique

### B. Trouvez les mots de sens contraire avec ceux qui sont soulignés.

1. A la télévision, le journaliste a résumé le discours du ministre  
A. modifié                      B. raccourci                      C. développé                      D. cité
2. Patrick est insupportable.  
A. détestable                      B. pénible                      C. désagréable                      D. adorable
3. Paul va lire ce livre ; il en sera satisfait.  
A. agaçant                      B. irrité                      C. turbulent                      D. insatisfait
4. Ta connexion à Internet est trop lente. Il te faut une connexion \_\_\_\_\_.  
A. rapide                      B. vite                      C. forte                      D. soudaine
5. Tu ne \_\_\_\_\_ pas pour le dîner ? – Non, je suis attendue ailleurs, il faut que je parte.  
A. viens                      B. rentres                      C. restes                      D. passes

### C. Trouvez le nom de même famille du mot souligné.

1. Cette vieille dame vit seule, la .....la tue.
2. Décrivez une soirée avec ta famille! J'ai besoin de ta ..... Comme ça, je peux mieux comprendre ta famille.
3. Il te faut nous dire exactement ce que tu as vu. L' .....est nécessaire pour trouver le coupable.
4. Ce garçon est compréhensif. Il acquiert souvent une .....profonde sur ce qu'il apprend.
5. Ce film est vraiment intéressant. J'y ai trouvé beaucoup d'.....

### D. Choisissez la bonne solution en cochant (X) devant la lettre a ou (b, c, d).

1. Il a enfin rencontré \_\_\_\_\_ femme de sa vie.  
a. la                      b. sa                      c. une                      d. cette
2. Ils adorent manger \_\_\_\_\_ fruits au goûter.  
a. les                      b. leurs                      c. des                      d. ses
3. \_\_\_\_\_ tunnel est très grand ; il s'étend sur 38 kilomètres!  
a. Cet                      b. Un                      c. Le                      d. Ce
4. En \_\_\_\_\_ saison, les jours rallongent.  
a. une                      b. cette                      c. la                      d. sa
5. Pourquoi partir en vacances au mois d'avril ? \_\_\_\_\_ serait mieux au mois de juillet.  
a. Ce                      b. Ça                      c. Cela                      d. Il
6. Les enfants ont fait \_\_\_\_\_ devoirs avant d'aller jouer.  
a. leurs                      b. ses                      c. nos                      d. vos

7. Mon ordinateur portable est tombé en panne. Paul m'a prêté \_\_\_\_\_, c'est vraiment sympathique de sa part.
- a. la mienne                      b. le sien                      c. le mien                      d. la sienne
8. J'ai mes idées sur la question, vous avez \_\_\_\_\_ !
- a. les nôtres                      b. les leurs                      c. les miens                      d. les vôtres
9. Ce jean est cher, mais \_\_\_\_\_ m'est égal.
- a. ce                      b. celui                      c. ça                      d. il
10. Je ne comprends pas \_\_\_\_\_ que vous voulez dire.
- a. cela                      b. ce                      c. celle                      d. ceux

**E. Conjuguez les verbes au temps et au mode convenables.**

Salut Lise,

Tu ne sais pas ce qui (1) \_\_\_\_\_ (arriver) la fin de semaine passée! Je (2) \_\_\_\_\_ (aller) à la bibliothèque de l'université quand soudain je (j') (3) \_\_\_\_\_ (apercevoir) quelqu'un que je (4) \_\_\_\_\_ (ne pas voir) depuis trois ans. Devine qui! C' (5) \_\_\_\_\_ (être) mon ancien petit ami, Luc. Tu (6) \_\_\_\_\_ (ne pas l'aimer beaucoup), je crois. Tu te rappelles, nous (7) \_\_\_\_\_ (faire) sa connaissance pendant que je (j') (8) \_\_\_\_\_ (travailler) à la boulangerie-pâtisserie près de chez moi. C'était un des clients réguliers. Il aimait beaucoup les pâtisseries! Ça (9) \_\_\_\_\_ (faire) bien longtemps que nous (10) \_\_\_\_\_ (ne pas se voir).

1.	2.	3.	4.	5.
6.	7.	8.	9.	10.

**F. Transformez les phrases suivantes au discours direct ou indirect, selon le cas.**

1. Il se dit : « Je dois mieux travailler pour que mes parents soient contents de moi. »  
.....
2. Il nous a interrogé : « De quoi avez-vous parlé pendant mon absence ? »  
.....
3. Maman nous a dit : « Grâce au beau temps, nous pourrons sortir demain matin. »  
.....
4. Le père a demandé aux enfants : « Avez-vous bien fini tous vos exercices hier soir ? »  
.....
5. Elle lui a ordonné de prendre sa valise et de sortir tout de suite de chez elle.  
.....

**G. Transformez les phrases simples en phrases complexes en remplaçant le groupe de mots soulignés par une proposition subordonnée et vice versa**

1. Les clients sont très étonnés de la suppression du rayon de sport.  
.....
2. Tout le monde était surpris de la lenteur des négociations.  
.....
3. Il a réussi parce que vous l'aviez bien conseillé.  
.....
4. La route était mauvaise car il a plu tout le temps.  
.....
5. Ce garçon est gentil mais personne n'a confiance en lui.  
.....

**H. Les phrases en employant TOUT à la forme correcte et en précisant sa nature (adjectif, pronom, adverbe).**

