

Trường THPT chuyên Nguyễn Trãi - Hải Dương

THI THỬ ĐẠI HỌC LẦN I

Môn: Ngữ văn - Khối: D

Thời gian làm bài: 180 phút

Đề bài:

Câu 1 (3 điểm)

Là chủ nhân của thế kỉ XXI, theo anh (chị) giải pháp nào để khắc phục nghịch lí: Học vấn thì vô hạn mà tuổi học đường thì có giới hạn.

Câu 2 (2 điểm)

Trình bày ngắn gọn quan điểm nghệ thuật của Nam Cao?

Câu 3 (5 điểm)

Trình bày cảm nhận của anh (chị) về hai đoạn văn sau:

“Đêm tối đối với Liên quen lắm, chị không sợ nó nữa. Tối hết cả, con đường thăm thẳm ra sông, con đường qua chợ về nhà, các ngõ vào làng lại càng sẫm đen hơn nữa. Giờ chỉ còn ngọn đèn con của chị Tí, và cả cái bếp lửa của bác Siêu, chiếu sáng một vùng đất cát; trong cửa hàng, ngọn đèn của Liên, ngọn đèn vặn nhỏ, thưa thớt từng hột sáng lọt qua phên nứa. Tất cả phố xá trong huyện bây giờ đều thu nhỏ lại nơi hàng nước của chị Tí”.

"Chuyến tàu đêm nay không đông như mọi khi, thưa vắng người và hình như kém sáng hơn. Nhưng họ ở Hà Nội về! Liên lặng theo mơ tưởng. Hà Nội xa xăm, Hà Nội sáng rực, vui vẻ và huyên náo. Con tàu như đã đem một chút thế giới khác đi qua. Một thế giới khác hẳn, đối với Liên, khác hẳn cái vàng sáng ngọn đèn của chị Tí và ánh lửa của bác Siêu. Đêm tối vẫn bao bọc chung quanh, đêm của đất quê, và ngoài kia, đồng ruộng mênh mang và yên lặng".

("Hai đứa trẻ" - Thạch Lam, Ngữ văn 11

Tập một, NXB Giáo dục, 2009, tr 98,100)

----- Hết -----

Thí sinh không được sử dụng tài liệu. Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

Họ và tên thí sinh:; Số báo danh: